



PODALJŠAJ

LEPA

doživetja

Z NAMI.

*Drage obiskovalke in obiskovalci
Kulturnega doma
Cerknica; vsi, ki to že ste
in vsi tisti, ki boste to še postali!*



*dr. Anja Bajda
Vodja kulturnega doma
Cerknica*

Izbira predstav za abonma ni samo-umevna in z željo, da vanj uvrstim le najboljše, veliko večerov prebijem v različnih kulturnih ustanovah.

Kot doktorica dramaturgije in gledališka kritičarka imam visoke kriterije in se ne zadovoljim s prav vsem ponujenim. Prav tako vaši odzivi kažejo, da je okus notranjske gledališke publike zelo prefinjen. Kar nekaj časa torej traja, vsaj desetino večerov mesečno, da iz videnega izluščim nekaj prvovrstnih predstav, ki so ob tem še tehnično in cenovno ustrezne.

Letos se nadajam, da bodo najmlajše navduševale naslednje predstave: brezčasna **Obuti maček** in **Žogica Marogica**, odštekana **Super Brina** in simpatična glasbena predstava **Zvočna kuhna**. Koncertu **Svet je kakor ringaraja** pravljicarke Anje Štefan in vrhunskih glasbenikov bo sledila plesno gibalna predstava **Kric Krac, to sem jaz!** v izvedbi Plesnega teatra Ljubljana, s katero bomo sklenili Polhkov abonma.

Letošnja novost je, da je abonma za vsakega spremljevalca cenejši, obenem je cenejši tudi abonma za vsakega naslednjega otroka iz iste družine. Vabljeni k podaljšanju ali k vpisu!

Gledališki abonma prinaša prvovrstne komedije, eno žgečkljivo in eno napeto dramo: **Ne pozabite na rože** SNG Drama Ljubljana je odlična komedija o življenju igralko, Vesna Pernarčič pa je za vlogo v predstavi **Venera v krznu** prejela nagrado Žlahtna komedijantka na Dnevih slovenske komedije v Celju 2019.

Sladko – kisl komedija **Stenica**, ki je nastala v koprodukciji Prešernovega gledališča Kranj in Mestnega gledališča Ptuj, ponuja pristen, duhovit in hkrati trpek skok v socialistične čase, uprizoritev **Bog masakra** SNG Maribor pa govori o tem, kaj se zgodi ob sporu dveh fantov, ko ga pričnejo reševati njuni starši. Kot zadnja prihaja na cerkniški oder drama **Deklice ne bi smele igrati nogometa** v izvedbi Gledališča Koper. Gre za vrhunsko besedilo o tem, kako dobro v resnici poznamo svoje najbližje in sami sebe. Besedilo zaživi v odlični igralski interpretaciji.

Ugodnosti in *novosti* smo letos uvedli tudi za imetnike Gledališkega abonmaja, vse podrobnosti preverite v nadaljevanju brošure.

Glede na to, da večina kulturne ponudbe v Sloveniji izhaja iz prestolnice, je imeti na lastnem pragu predstavo kateregakoli slovenskega gledališča ali vrhunskega glasbenega izvajalca resnično privilegij. To možnost po zares dostopni in ugodni ceni s svojo podporo primarno zagotavlja Občina Cerknica.

Porast števila in obiska prireditev v Kulturnem domu Cerknica za nas pomeni, da smo na pravi poti in da lahko sežemo še dlje in še višje, da lahko ustvarjamo še bolj kakovostne in še bolj ambiciozne programe.

Veselimo se vašega obiska!

gledališki **ABONMA**



12.
oktober

SNG Drama Ljubljana:
NE POZABITE NA ROŽE

16.
november

Prešernovo gledališče Kranj:
VENERA V KRZNU

21.
december

PG Kranj in MG Ptuj:
STENICA

29.
februar

SNG Maribor:
BOG MASAKRA

21.
marec

Gledališče Koper:
**DEKLICE NE BI SMELE
IGRATI NOGOMETA**

“Dajte no. Zaradi
ljubezni navadno gradijo
mostove in rojevajo otroke ...
vi pa ... *Da! Da! Da!*”

V. Majakovski: Stenica. Gled. list PGK, sezona 2016/17, upriz. 6, 58.

12.
oktober



foto: Peter Uhan

SNG Drama Ljubljana:
NE POZABITE NA ROŽE
20.00

Komedija

Neposredna avtobiografska izpoved Polone Vetrlih. Zdaj je v pokoju in čas je, da sebi in drugim položi račune in se poslovi od stvari, ki so zanjo minile. Toda – ali so res? Saj ne moreš na ukaz nehati biti igralka!

Režija: Ivana Djilas
Igra: Polona Vetrlih, Lara Bešič (violončelo)

16.
november

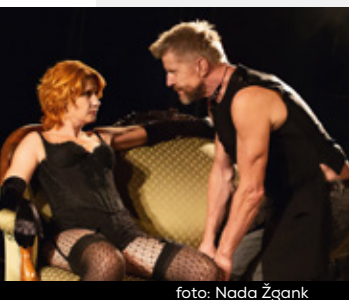


foto: Nada Žgank

Prešernovo gledališče Kranj:
VENERA V KRZNU
20.00

Drama

Režiser išče igralko za glavno žensko vlogo v drami. Na intimni avdiciji se med igralko in režiserjem splete nevarna erotična vez, ki počasi razkriva pasti mešanja fikcije in realnosti ... Kaj je resnično in kaj je zgolj igra?

Režija: Primož Ekart
Igra: Vesna Pernarčič, Borut Veselko

21.
december



foto: Nada Žgank

PG Kranj in MG Ptuj:
STENICA
20.00

Komedija

Isti posameznik prestavljen iz časa po drugi svetovni vojni, časa socializma, v sodobnost oziroma bližnjo prihodnost, v čas kapitalizma. Kako je bilo s posameznikom in svobodo takrat? In kako je danes?

Režija: Jernej Lorenci
Igra: Iztok Drabik Jug k. g., Vesna Jevnikar, Nataša Keser k. g., Maruša Majer k. g., Darja Reichman, Blaž Setnikar, Vesna Slapar, Aljoša Ternovšek, Borut Veselko, Gregor Zorc k. g.

SNG Maribor:
BOG MASAKRA
20.00
Črna komedija

V ostrih in duhovitih dialogih staršev dveh najstnikov, ki sta se stepla, se sučejo vratolomni preobradi in zavezništva. V meščanskem stanovanju se sproži prava vojna, ki pa jo vseskozi bijejo z orožjem komedije.

Režija: Ajda Valcl
Igra: Ana Urbanc, Vladimir Vlaškalič, Ksenija Mišič, Kristijan Ostanek

Gledališče Koper:
**DEKLICE NE BI SMELE
IGRATI NOGOMETA**
20.00
Drama

Čakalnica na oddelku intenzivne nege. Trije člani različnih družin, ki se med seboj ne poznajo, čakajo poročila zdravnikov o usodi njihovih bližnjih, ki so se nekako znašli v istem avtomobilu in doživeli prometno nesrečo.

Režija: Daniel Day Škofca
Igra: Mojca Partljič, Igor Štamulak, Tjaša Hrovat

29.
februar



foto: Damjan Švarc

21.
marec



foto: Jaka Varmuž

Polhkov ABONMA



12.
oktober

Mini Teater:
OBUTI MAČEK

23.
november

Peter Kus:
ZVOČNA KUHNA

07.
december

Gledališče MalihVelikih:
SUPER BRINA

25.
januar

Cankarjev dom Ljubljana
in Pripovedovalski inštitut:
SVET JE KAKOR RINGARAJA

14.
marec

Lutkovno gledališče Maribor:
ŽOGICA MAROGICA

04.
april

Plesni teater Ljubljana
in AEIOU gledališče:
KRICKRAC, TO SEM JAZI!

“*Babica in Dedek že dolgo
živita sama in si močno želita punčko
ali fantka, ki bi z njima živel na
stara leta.*”

*Kar naenkrat skozi okno prileti
žogica, ki govori!”*

Gledališki list Žogica Marogica, LG Maribor, 2014.

12.
oktober



foto: Mini Teater

Mini Teater:
OBUTI MAČEK

10.00

Lutkovna predstava

Zgodba o najmlajšem bratu, ki je po očetu podedoval le ubogega Mačka. A ta Maček ni bil navaden! Govoreči Maček najmlajšega brata z iznajdljivostjo popelje mimo strašnega velikana do prelepe princese.

Režija: Marek Bečka

Igra: Jose in Gašper Jarni / Tomislav Tomšič

23.
november



foto: Aljaž Sedovšek

Peter Kus:
ZVOČNA KUHNA

10.00

Interaktivni zvočni performans

Vabljeni v kuhinjo z nenavadnim kuharjem, ki je izgubil okus. Okušanje nadomesti s poslušanjem in ustvarjanjem zvoka, njegova usta postanejo njegova ušesa. Mu boste pomagali skuhati zvoke?

Predstavi sledi delavnica.

Režija, igra: Peter Kus

07.
december



foto: Ajda Žagar

Gledališče MalihVelikih:

SUPER BRINA

10.00

Lutkovni muzikal

Deklica Brina ima to super lastnost, da zna brati, pisati, računati in pomaga vsakemu, tudi če je zgaga. Bo Brina uspela pohlepnemu Zlatoljubu pokazati, da je največje bogastvo imeti prijatelje?

Režija: Joseph Nzobandora - Jose

Igra: Ana Ruter, Joseph Nzobandora - Jose

25.
januar



foto: Nada Žgank

Cankarjev dom Ljubljana in Pripovedovalski inštitut:
SVET JE KAKOR RINGARAJA

10.00

Koncert

Koncert temelji na besedilih Anje Štefan, ene vodilnih slovenskih pesnic in pisateljic za otroke. Avtorica in glasbeniki na odru združujejo moči: med uglasbenimi pesmimi Anja pripoveduje, recitira in zastavlja uganke, zato Svet je kakor ringaraja ni le koncert, ampak tudi literarna poslastica.

Nastopajo: Anja Štefan, Boštjan Gombač, Blaž Celarc, Andraž Mazi, Žiga Golob, Severa Gjurin, Metod Banko

Lutkovno gledališče Maribor:

ŽOGICA MAROGICA

10.00

Lutkovna predstava

Ko nekega dne skozi okno prileti žogica, ki govori, jo dedek in babica takoj vzljubita in vzameta za svojo. Nekega dne pa je žogica sama doma in ko jo opazi Zmaj Tolovaj, jo zvabi s seboj ...

Režija: Tine Varl

Igra: Miha Bezeljak, Barbara Jamšek, Danilo Trstenjak, Elena Volpi

14.
marec



foto: Boštjan Lah

Plesni teater Ljubljana in AEIOU gledališče:

KRICKRAC, TO SEM JAZI

10.00

Plesno vizualna predstava

Igriva in poetična predstava za najmlajše, ki temelji na risbah, na katerih so otroci risali same sebe. Črta, krog in popek. To sem jaz. Poglej me! Kotalim se, dvignem, padem ... Opa! Še enkrat. Igrajva sel

Režija: Katja Kähkönen, Sanja Tropp Frühwald
Plešeta: Barbara Kanc, Tina Valentan

04.
april



foto: Matej Povše



CENE

in

UGODNOSTI

GLEDALIŠKI ABONMA

5 predstav
sobotni večerni termin

Cena abonmaja: **60 €**

Cena vstopnice za posamezno
predstavo: **15 €**

Vaš prihranek ob nakupu
abonmaja: **15 €**

Dodatne ugodnosti

Obstoječim abonentom
priznamo **20% popust** na
nakup abonmaja v primeru,
da pripeljejo novega abonenta

POLHKOV ABONMA



6 predstav
sobotni dopoldanski termin

Cena abonmaja: **26 €**

Cena vstopnice za
posamezno predstavo: **6 €**

Vaš prihranek ob nakupu
abonmaja: **10 €**
za vsak abonma

Cena abonmaja
za spremljevalca: **24 €**

Cena abonmaja za
vsakega naslednjega
otroka iz iste družine: **22 €**

VPISI

abonmajev

Vpis abonmajev poteka
na blagajni Kulturnega doma Cerknica
od 29. avgusta do 30. septembra
v času prireditev in
ob ponedeljkih ter sredah med 16. in 18. uro,
ob torkih pa med 10. in 12. uro.

Vsi dosedanji abonent, ki želite obdržati
sedež v abonmaju, podaljšajte abonma
najpozneje
do 28. avgusta s sporočilom
na e-naslov **eva@kd-cerknica.si**.

Dodatne informacije:
051 326 576
info@kd-cerknica.si

Spremljajte nas:



www.kd-cerknica.si



<https://www.facebook.com/kulturni.cerknica>



[kdcerknica](https://www.instagram.com/kdcerknica)

Zakaj izbrati ABONMA

?

Najbolj *ugoden* ogled predstav.

*Vstop z abonmajsko kartico,
brez vsakokratnega nakupa vstopnice.*

*Vaš izbrani sedež
za celotno abonmajsko sezono.*

Popust za obisk ostalih prireditev.

*Redno obveščanje
o predstavah in drugih dogodkih.*

Ekskluzivno:

samodejna uvrstitev predstave v Googlov koledar
iz spletne strani Kulturnega doma Cerknica.



Pogled v sezono 2019/2020

Že sedaj vas vabimo, da si zabeležite nekaj izvrstnih glasbenih in drugih izvenabonmajskih dogodkov v Kulturnem domu Cerknica v letošnji sezoni:

- | | | | |
|-----------|---|-----------|---|
| 20
sep | komedija koncert FRPRUH
skupine ORLEK in
Matjaža Javšnika | 14
dec | koncert glasbene skupine
SIDDHARTA |
| 19
okt | koncert SOZVOČJA
SLOVENIJE, imenitna
glasbena dogodivščina
vrhunskih slovenskih
glasbenikov Janeza Dovča,
Boštjana Gombača in drugih | 27
dec | koncert
BIG BANDA CERKNICA Z EVO HREN |
| 9
nov | Martinov koncert JURETA
POČKAJA & ANE PUPEDAN | 25
jan | stand up komedija
PROFESOR KUZMAN MLAJŠI |
| 29
nov | koncert vokalne skupine
JAZZVA | 13
feb | Z MUZIKO O VINU IN LJUBEZNI,
kantavtorski glasbeni kabaret
Jerneja Dirnbeka in klaviaturista
Davorja Klariča, članov
glasbene zasedbe MI2 |
| | | 25
mar | ALEKSANDER MEŽEK,
koncert ob materinskem dnevu |



Izdal: Notranjski regijski park, Kulturni dom Cerknica
Za izdajatelja: dr. Anja Bajda / Oblikovanje in priprava za tisk:
Helikopterdesign / Tisk: PAPIRUS M&R
Naklada: 7400 izvodov / Cerknica, avgust 2019



IZBERI • SVOJ • abonma



kulturni
DOM
CERKNICA

www.kd-cerknica.si

